

Un festival de rue enthousiasmant

C'est une nouvelle édition réussie pour le festival Perché sur la colline, qui confirme ainsi tout l'intérêt d'un tel événement sur le territoire.

« On a été attiré par l'accès libre. C'est gratuit, pour tous les âges et on peut arriver à toute heure », confient Claire et Maxime, la trentaine, originaires de Vitteaux. L'ambiance était très bonne sur cette troisième édition du festival Perché sur la colline organisé par l'association Collin'Art, samedi. Chacun arrive, souvent en famille, se promène, écoute, joue, se pose. Les bénévoles, habillés en rouge, indiquent les spectacles en



« On a eu au moins autant de public que l'année dernière », selon le président de l'association. Photo Anne LOONES

cours ou à venir, faciles à réperer par les attroupements qu'ils forment. On écoute la

pièce puis on repart ou on reste. On peut déambuler plus loin dans Sombernon au

fil du spectacle à vendre. De l'autre côté de la salle polyvalente, des petits salons

en matériel de récupération permettent de se poser, de boire un verre, de faire des ateliers. Là-bas, on écoute une histoire dans une roulotte, par là-bas, on devient acteur d'un spectacle avec une marionnette au Gaine Park (paléo-site de marionnettes préhistoriques). L'après-midi s'est terminé par un concert. « La fréquentation a été très bonne, au moins autant que l'an dernier. Le public a bien accueilli les spectacles qui ont fait l'unanimité. Cela conforte notre objectif », souligne Mathieu Bonté, président de l'association. La prochaine édition est d'ores et déjà en préparation. « Même concept, même format. » Rendez-vous le 8 septembre 2018.



Photo A. L.

« C'est super-cool »

Virginie, 32 ans, et Rita, 4 ans, Auxant

« Je suis surtout venue pour ma fille, j'ai vu qu'il y avait des ateliers et des spectacles pour les petits. Là, on va aller voir la fildeteriste. Ici c'est super-cool. »



Photo A. L.

« C'est très original »

Julie, 30 ans, Dijon

« Divertissant, très drôle. C'est surprenant car très original. Le festival a plu aux enfants et aux parents. Le cadre est sympa aussi, ils ont su l'adapter avec le temps. »



Photo A. L.

« On est plongé dans une marionnette »

Ulysse, 10 ans, Dijon

« L'atelier Gaine Park est génial. C'est une super expérience. On est plongé dans une marionnette. J'ai créé mon propre spectacle. »



Photo A. L.

« Des spectacles de qualité et gratuits »

Dorothée et Laurence, Dijon et Malain, 45 ans

« Il y a des spectacles de qualité, gratuits, à portée de main avec beaucoup d'humour. Les gens sont chaleureux. Par contre, il n'y pas assez de pub. »